

ÜİK2020 GENİŞLETİLMİŞ ÖZET YAZIM KURALLARI

Önemli Not: Kongreye gönderilecek bildiri metinleri daha önce herhangi bir yerde makale veya bildiri olarak basılmamış ve sunulmamış olmak zorundadır.

- 1.Yazar sıralamasına bakılmaksızın bir yazar en fazla 2 adet bildiriyle katılabilir. Bildiri metinleri içerisinde yazar bilgileri yer almamalı, bu bilgilere [bilgi formunda](#) yer verilmelidir.
2. Genişletilmiş tüm özet ve bildirimler körleme hakemlik (peer Review) sürecinde üç hakem tarafından değerlendirilecektir. Üç hakemin de onayının alınması zorunludur.
3. Genişletilmiş bildiri özetlerinin yazım dili Türkçe ve İngilizcedir.
4. Gönderilen bildirimler Microsoft Word 2007 ve üzeri programda yazılmış olmalıdır.
5. Tam metin bildirimler 20 sayfayı aşmayacak şekilde hazırlanmalıdır.
6. Genişletilmiş özetler kaynakça hariç 2000-3000 kelime arasında olmalıdır.
7. Türkçe ve İngilizce bildiri başlıkları 12 punto, kalın harfli, büyük harflerle yazılmış ve ortaya hizalı olmalıdır. Bildiri yazımında "Times New Roman" yazı tipi kullanılmalıdır.
8. Kısa özet hem Türkçe hem de İngilizce dilinde yazılmalı, en fazla 200 kelimedenden oluşmalı, 9 punto, tek satır aralığında, iki yana yaslı olarak ayarlanmalı ve satır başı girintisi verilmemelidir.
9. Genişletilmiş özetler, 11 punto ve tek satır aralığı kullanılarak yazılmalıdır. Sayfa düzeni; Sol: 3 cm, Sağ: 3 cm, Üst: 3 cm ve Alt: 3 cm olmalıdır.
10. Genişletilmiş özet metni başlık, kısa özet, giriş, kavramsal çerçeve, araştırma yöntemi, bulgular ve tartışma, sonuç ve öneriler kısımlarından oluşmalıdır.
11. Başlıklar: Bildiride ana başlıklar ve alt başlıklar 11 punto, kalın (bold) ve sola yaslı (girintisiz) olarak 1., 1.1., 1.1.1., 1.1.2., 1.1.2.1. gibi ondalıklı şekilde numaralandırılmalıdır. Ana başlıkların bütün harfleri büyük yazılmalı, alt başlıkların ise sadece baş harfleri büyük yazılmalıdır. Başlıklar en çok 4 düzeye kadar bölümlendirilmelidir. Ana başlıklarından önce 1 satır boşluk bırakılmalı, başlık sonrasında ise boşluk bırakılmamalıdır. Alt başlıkların ise hem öncesinde hem de sonrasında herhangi bir satır boşluğu bırakılmamalıdır.
12. Tablo ve grafikler: Her tablo, şekil veya grafiğe bir başlık verilmelidir. Başlık; tablo, şekil veya grafiğin üstünde, sayfaya ortalı, yalnızca kelimelerin baş harfleri büyük olacak şekilde ve 10 punto olarak yer almalıdır. Tablo, şekil ve grafik içindeki metin 8-10 punto aralığında olmalıdır. Tablo, şekil veya grafikler kolaylıkla okunacak biçimde olmalı ve yukarıda verilen sayfa yapısına (sayfa marjlarını aşmayacak şekilde) uygun olmalıdır.
13. Atıflar: Gönderilecek olan çalışmaların APA 6. Sürüm temel kaynak gösterme kuralları dikkate alınarak düzenlenmiş olması gerekmektedir. APA 6. Sürüm kaynak gösterme kuralları aşağıda özetlenmiştir. Metin içi atıflar temel olarak iki şekilde yapılır:

- Çıtak (2017), yatırımcıların pay senetlerini yanlış fiyatlandırıdığını ortaya koymuştur.
- Pazarlama yoğunluğu yüksek olan firmalar istatistiksel olarak normal-üstü negatif getiri oranı sağlamaktadır (Çıtak, 2017).

Eğer bir kaynaktan doğrudan alıntı yapıyorsanız bu durumda sayfa numarası da eklenmelidir. "İflasın ertelenmesi borca batık olan bir anonim şirketin belirli koşullarda (geçici olarak) iflasına karar verilmesini önlemek için geliştirilmiş bir kurumdur" (Uzay, 2009, s. 56).

Aynı yazar ya da aynı ad sırasındaki yazar grubuna ait aynı yılda yapılmış çalışmalar a, b, c harfleri ile birbirinden ayrılmalıdır. Örnek; (Akel ve Torun, 2018a, 2018b)

Aynı parantez içerisinde birden fazla atıf verilirken sıralama ilk yazarın soyadına göre alfabetik olmalı (kronolojik değil!) ve noktalı virgül ile ayrılmalıdır. Örnek; . ortaya koymuşlardır (Akdoğan, 2018; Bilgili ve Koçak, 2016; Özkan, 2000; Uzay, 1996)

Tek yazarlı çalışmalar

Tek yazarlı eserlere atıflar yazarın soyadını ve tarih bilgisini içerir. Örnek; (Akdoğan, 2013, s. 155)

İki yazarlı çalışmalar

İki yazarlı eserlere atıflarda her iki yazarın soyadı ve sonrasında tarih bilgisini içerir. Örnek; (Cingöz ve Akdoğan, 2017)

Üç, dört ve beş yazarlı çalışmalar

Bu tür çalışmalara ilk kez atıf yapılırken tüm yazarların soyadları sıralanmalıdır. Aynı çalışmanın tekrar kaynak gösterilmesi durumunda ise sadece ilk yazarın soyadı ve sonrasında "vd." ifadesi kullanılmalıdır. Örnek;

İlk atf

(Sungur, Hasköse ve Özyirmidokuz, 2018)

İkinci ve sonraki atflar

(Sungur vd., 2018)

Tüzel yazarlı çalışmalar

Yazar olarak bir grup/tüzel kişi (dernekler, şirketler, devlet kurumları ve diğer çalışma grupları gibi) ifade ediliyorsa bu gruba ilişkin ad bilgisi metin içindeki atıflarda oldukça açık ve anlaşılır biçimde verilmelidir. Grup adı bazı durumlarda kısaltılabilir. Eğer grup adı uzunsu, kısaltma herkesçe anlaşılır oluyorsa veya o ada yönelik zaten bilinen bir kısaltma var ise ilk kullanımda hem açık hali hem kısaltma hali kullanılıp, sonraki kullanımlarda ise sadece kısaltma kullanılabilir.

İlk atf

- Yükseköğretim Kurulu (YÖK, 2008)
- Ministry of Health (MOH, 2009)

İkinci ve sonraki atflar

- YÖK (2008)
- MOH (2009)

İnternet Kaynakları

İnternet kaynaklarına atıf verilirken;

Eğer yazar ve yayın tarihi belliyse, soyisim ve yıl. Örnek; (Akyol, 2017)

Yazar belli değilse "internet sitesinin adı" ve yıl. Örnek; (BBC, 2014)

Yazar ve yayın tarihi belli değilse (İnternet Sitesinin Adı, t.y.) şeklinde yapılmalı ve erişim adresi kaynakçada verilmelidir. Örnek; ("miners were rescued", t.y.)

14. Kaynakça: Makalede yararlanılan kaynaklar yeni bir sayfada ortalanmış "KAYNAKÇA" başlığı altında verilir. Atıflardaki yazar adı ve tarih bilgisi kaynakçadaki yazar adı ve tarih bilgisi ile birebir aynı olmalıdır. Kaynakçada numaralandırma veya madde işaretleri kullanılmaz. Kitap ve dergi adları *italik* olarak yazılır. Kitap ve makale adlarında sadece ilk harf büyük yazılır (özel isimler hariç). Makale veya bölüm başlığı *italik* yapılmaz, tırnak içinde verilmez. Başlığın sonuna nokta konur. Kaynaklar nitelik (tez, kitap, makale, rapor vb.) ayrımı yapılmaksızın yazar soyadına göre alfabetik olarak sıraya konulmalıdır. Alfabetik sıralama yalnızca soyadın ilk harfine göre yapılmaz, aynı ilk harfe sahip künyelerin de kendi içerisinde harfe göre alfabetik olmaları gerekir.

Aynı yazara ait tek yazarlı yayınlar için yayın yılına göre geçmişten güncele doğru sıralama yapılır. Aynı ilk yazarın yer aldığı kaynaklardan tek yazarlı olan eser, yayın tarihi daha güncel olsa bile üst sırada yer alır.

Bir çalışmanın yazarı kuruluş, kurum, dernek gibi bir grup olabilir. Bu tür çalışmalar için yazar kısmına kuruluş/kurum/dernek adı yazılır. Kuruluş/kurum/dernek adının kısaltması değil açık adı kullanılmalıdır.

TDK. (2016) yerine Türk Dil Kurumu. (2016)

Sürelî Yayınlar: Bilimsel dergiler, popüler dergiler ve gazeteler

Sürelî yayının başlığından sonra *italik* olarak cilt numarası verilir. Derginin her bir sayısına kendi içerisinde birden başlayarak sayı numarası verildiyse, cilt numarasının yanında derginin sayı numarası da verilir. Sayı numarası parantez içinde hemen cilt numarasından sonra verilir ve *italik* olarak yazılmaz. Sonrasında ise atıf yapılan kaynaktaki ilgili sayfa aralığı verilir ve en sona nokta konulur. Örnek;

Çelenk, A. A. (2009). Promoting democracy in Algeria: the EU factor and the preferences of the political elite. *Democratization*, 16(1), 176-192. <https://doi.org/10.1080/13510340802575916>

Süresiz Yayınlar: Kitap ve Raporlar

Kitap, rapor, broşür ve diğer süresiz yayın türlerinde başlık sayfasında belirtilen yayıncının bulunduğu yer bilgisi, ABD'deki bir yayıncı için şehir ve eyalet; ABD dışındaki diğer ülkelerdeki yayıncılar için şehir ve ülke bilgisi şeklinde verilir. Türkçe yayınlarda atf yapılan Türkçe kitaplar için ülke bilgisine gerek yoktur, ancak uluslararası yayınlarda Türkçe kitaplara atf yapılırken ülke bilgisini vermek gerekmektedir. Örnek;

Civelek, M. ve Özkan, A. (2016). *Maliyet ve yönetim muhasebesi* (8. Baskı). Ankara: Detay Yayınevi

Crooker, R. L. (2000). *An introduction to Gregorian chant*. New Haven, Connecticut: Yale University Press.

Editörlü Kitaplar

Editörü olan bir kitabın kaynakça bilgisi verilirken, editör adlarına yazar pozisyonunda yer verilir ve son editör adından sonra parantez içinde Ed. (editör birden fazlaysa Eds.) kısaltması eklenir. Parantez içindeki kısaltmadan sonra nokta konur.

Ören, T., Üney, T. ve Çölkesen, R. (Eds.). (2006). *Türkiye bilişim ansiklopedisi*. İstanbul: Papatya Yayıncılık.

Editörlü bir kitaptaki bir bölüme atf yapılırken yazar kısmında editörlerin adları değil, ilgili bölümün yazar(lar)ının adları yer alır. Editör adlarına bölüm başlığından sonra yer verilir.

Ulucak, R., Yücel, A. G. ve Koçak, E. (2019). *The Process of Sustainability: From Past to Present*. Burcu Özcan ve İlhan Öztürk (Eds.). *Environmental Kuznets Curve (EKC) içinde* (s. 55-80). Amsterdam, Hollanda: Elsevier.

Tüzel Kişiliğe Ait Kitaplar

SPRINT Research Group. (2015). A randomized trial of intensive versus standard blood-pressure control. *New England Journal of Medicine*, 33(22), 2103-2116. <http://doi.org/10.1056/NEJMoa1511939>

Yazarı belli olan internet sitesi

Eğer kaynağın yazarı belirli ise süreli yayınlardakine benzer şekilde kaynakçada verilmelidir. Ancak, kaynağın yer aldığı internet adresi de tüm uzantılarıyla verilmelidir. Eğer internetten indirilen kaynaklar için tarih verilmemişse ilgili dosyaya erişim tarihi hem kaynakçada hem de metin içinde kullanılmalıdır. Kaynakçada (varsa) gün ve ay bilgisi de yazılır. Örnek;

Palmer, L. F. (2008, Temmuz 17). Insufficient milk syndrome: A fallacy becomes a reality. Erişim adresi <http://babyreference.com/insufficient-milksyndrome-a-fallacy-becomes-a-reality/>

Yazarı tüzel kişilik olan internet sitesi

Eğer kaynak bir yazara ait değil de bir kurum veya kuruluşu ait web sayfasından alınmış ise, kaynakçada kurumun adı, yazının başlığı (varsa) ve tüm uzantılarıyla internet adresi verilmelidir. Örnek;

HealthTimes. (2015, Mayıs 27). The future of aged care nursing in Australia. Erişim adresi <https://healthtimes.com.au/hub/agedcare/2/news/nc1/the-future-of-aged-care-nursing-in-australia/495/>

Yazarı olmayan internet sitesi

All 33 Chile miners freed in flawless rescue. (2010, 13 Ekim). Retrieved from http://www.msnbc.msn.com/id/39625809/ns/world_news-americas/